

5. Sınıf Türkçe Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	8. Senaryo
1. DİNLEME /İZLEME	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.1.1. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.	
		T.5.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.	
		T.5.1.3. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.	
		T.5.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu tespit eder.	
		T.5.1.5. Dinlediklerini/izlediklerini özetler.	
		T.5.1.6. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.	
		T.5.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir.	
		T.5.1.8. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.	
		T.5.1.9. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.	
		T.5.1.10. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.	
		T.5.1.11. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir.	
		T.5.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.	
2. KONUŞMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.	
		T.5.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.	
	Akıcı Okuma	T.5.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.	
		T.5.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur.	
		T.5.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.	
	Söz Varlığı	T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.	1
		T.5.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	
		T.5.3.7. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.	
		T.5.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.	
		T.5.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.	
		T.5.3.10. Kökleri ve ekleri ayırt eder.	
		T.5.3.11. Yapım ekinin işlevlerini açıklar.	1

3. OKUMA**Anlama**

T.5.3.12. Metin türlerini ayırt eder.	
T.5.3.13. Okuduklarını özetler.	
T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	
T.5.3.16. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.	1
T.5.3.18. Metinle ilgili sorular sorar.	
T.5.3.19. Metinle ilgili sorulara cevap verir.	1
T.5.3.20. Metnin konusunu belirler.	
T.5.3.21. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.	
T.5.3.22. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.	
T.5.3.23. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar.	
T.5.3.24 Okuduğu metnin içeriğine yönelik başlık belirler.	
T.5.3.25. Medya metinlerini değerlendirir.	
T.5.3.26. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir.	
T.5.3.27. Metinler arasında karşılaştırma yapar.	
T.5.3.28. Bilgi kaynaklarını etkili şekilde kullanır.	
T.5.3.29. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.	
T.5.3.30. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.	1
T.5.3.31. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.	1
T.5.3.32. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.	
T.5.3.33. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri ayırt eder.	1
T.5.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.	1

4. YAZMA**Alt öğrenme alanı yok.**

T.5.4.1. Şiir yazar.	
T.5.4.2. Bilgilendirici metin yazar.	1
T.5.4.3. Hikâye edici metin yazar.	
T.5.4.4. Yazma stratejilerini uygular.	
T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.	
T.5.4.6. Bir işin işlem basamaklarını yazar.	
T.5.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.	
T.5.4.8. Sayıları doğru yazar.	
T.5.4.9. Yazdıklarını düzenler.	
T.5.4.13. Formları yönergelerine uygun doldurur.	
T.5.4.15. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.	1
T.5.4.16. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.	

7. Sınıf Türkçe Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	Okul Geneli nde Yapılac		
			1. Senaryo		
1. DİNLEME/ İZLEME	Alt öğrenme alanı yok.	T.7.1.1.Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.			
		T.7.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. Öğrencilerin kelime anlamlarına yönelik tahminleri ile sözlük anlamlarını karşılaştırmaları sağlanır.			
		T.7.1.3. Dinlediklerini/izlediklerini özetler.			
		T.7.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik soruları cevaplar.			
		T.7.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.			
		T.7.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.			
		T.7.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir.			
		T.7.1.11.Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir.			
		T.7.1.12. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.			
		T.7.1.13. Dinleme stratejilerini uygular.Empati kurarak,katılımlı, katılımsız, not alarak dinleme gibi yöntem ve teknikleri uygulamaları sağlanır.			
		2. KONUŞMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır.	
				T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.	
				T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.	
T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.					
T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.					
T.7.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır.					
Akıcı Okuma	Akıcı Okuma	T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.			
		T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. Öğrencilerin seviyelerine uygun, edebi değeri olan şiirleri ve kısa yazıları türünün özelliğine göre okumaları ve ezberlemeleri sağlanır.			
		T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. Göz atarak, özetleyerek, not alarak, işaretleyerek ve tartışarak okuma gibi yöntem ve teknikleri kullanmaları sağlanır.			

3. OKUMA

Söz Varlığı	T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.	1
	T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	
	T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Kişileştirme (teşhis), konuşurma (intak), karşıtlık (tezat) ve abartma (mübalağa) söz sanatları verilir.	
	T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur. b) Fiillerde anlam kayması konusu üzerinde durulur.	2
	T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder.	1
	T.7.3.11. Zarfların metnin anlamına olan katkısını açıklar.	
	T.7.3.12. Fırfırların anlamı özelmelerini fark eder. İş (kiş), oluş ve durum fiillerini ayırt eder. Fiillerin işlevlerini açıklar.	
	T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder. Anlam yönünden anlatım bozuklukları üzerinde durulur.	
	T.7.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.	
	T.7.3.15. Okuduklarını özetler.	
Anlama	T.7.3.16. Metnin konusunu belirler.	
	T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1
	T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.	
	T.7.3.19. Metnin ilgili sorularını cevaplar. Metnin içi ve metnin dışı anlamını açıklar.	1
	T.7.3.20. Metinle ilgili sorular sorar.	
	T.7.3.21. Metindeki imkaye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şairin	
	T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar.	
	T.7.3.23. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.	
	T.7.3.24. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.	
	T.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar.	
	T.7.3.27. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar. Altını çizmenin, koyu veya italik yazmanın, renklendirmenin, farklı punto veya font kullanmanın işlevi vurgulanır.	
	T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Metinlerdeki neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler ve abartma üzerinde durulur.	1
	T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. a) Söyleşi, biyografi, otobiyografi, günlük türleri üzerinde durulur. b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.	
	T.7.3.31. Medya metinlerini değerlendirir. İnternet, sinema ve televizyonun verdiği iletileri değerlendirmeleri sağlanır.	
	T.7.3.32. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır.	
	T.7.3.33. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.	
	T.7.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.	
	T.7.3.36. Metindeki anlatım biçimlerini belirler.	
T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.		
T.7.3.38. Metindeki iş ve işlem basamaklarını kavrar. Talimatnamelerin okunması sağlanır.		

4. YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.7.4.1. Şiir yazar.	
		T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar. a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceleri geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır. b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.	
		T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar.	
		T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duylardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.	1
		T.7.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.	
		T.7.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.	
		T.7.4.11. Kısa metinler yazar.	
		T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.	
		T.7.4.14. Araştırmalarının sonuçlarını yazılı olarak sunar. a) Öğrencilerin taslak hazırlamaları, taslaklarında giriş, gelişme, sonuç bölümlerine yer vermeleri sağlanır. b) Kaynak gösterme hakkında bilgi verilir.	
		T.7.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır.	
		T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. a) Anlama dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltilmesi sağlanır. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.	
		T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır.	

•İl/İlçe genelinde yapılacak ortak sınavlarda çoktan seçmeli sorular üzerinden, 20 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır.

•Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda

öğrenme alanı olan akıcı okumayla ilgili kazanımlardan soru sayısı belirtilmemiştir. Çünkü bu öğrenme alanlarıyla ilgili kazanımlar, MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği gereği eğitim kurumu sınıf /alan zümreleri tarafından hazırlanacak uygulama sınavlarına yöneliktir.

8. Sınıf Türkçe Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	8. Senaryo
1. DİNLEME / İZLEME	Alt öğrenme alanı yok.	T.8.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. Öğrencilerin kelime anlamlarına yönelik tahminleri ile sözlük anlamlarını karşılaştırmaları sağlanır.	
		T.8.1.3. Dinlediklerini/izlediklerini özetler.	
		T.8.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.	
		T.8.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu tespit eder.	
		T.8.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu tespit eder.	
		T.8.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir.	
		T.8.1.10. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili görüşlerini bildirir.	
		T.8.1.11. Dinledikleri/izledikleri medya metinlerini değerlendirir. Medya metinlerinin amacını ve kaynağını sorgulamaları sağlanır.	
		T.8.1.14. Dinleme stratejilerini uygular. Seçici, yaratıcı, eleştirel, empati kurarak, not alarak dinleme gibi yöntem ve teknikleri uygulamaları sağlanır.	
2. KONUŞMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.8.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.a) Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanmaları, sunu hazırlamaları sağlanır. b)Öğrenciler araştırma sonuçlarını sempozyum, panel, forum vb. ortamlarda sunmaya teşvik edilir.	
		T.8.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.	
		T.8.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma, ikna etme ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.	
		T.8.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.	
		T.8.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.	
		T.8.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.	
		T.8.2.7. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.	

3. OKUMA

Aktıcı Okuma	T.8.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.	
	T.8.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. Öğrencilerin seviyelerine uygun, edebî değeri olan şiirleri ve kısa yazıları türünün özelliğine göre okumaları ve ezberlemeleri sağlanır.	
	T.8.3.3. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.	
	T.8.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. Göz atarak, özetleyerek, not alarak, tartışarak ve eleştirerek okuma gibi yöntem ve teknikleri kullanmalarını sağlar.	
Söz Varlığı	T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmalarını sağlar. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmasını teşvik edilir.	
	T.8.3.6. Deyim, atasözü ve özdeyişlerin metne katkısını belirler.	
	T.8.3.7. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.	1
	T.8.3.9. Fiilimsilerin cümledeki işlevlerini kavrar. Fiilimsilerin türleri fark	1
	T.8.3.10. Geçiş ve bağlantı ifadelerinin metnin anlamına olan katkısını	
	T.8.3.12. Görsel ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.	
	T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkisi kurulur.	1
	T.8.3.15. Metinle ilgili sorular sorar.	
	T.8.3.16. Metnin konusunu belirler.	1
	T.8.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	
	T.8.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.	
	T.8.3.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.	
	T.8.3.21. Metnin içeriğini yorumlar.	
	T.8.3.22. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.	1
	T.8.3.23. Metinler arasında karşılaştırma yapar.	
	T.8.3.25. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.	1
	T.8.3.26. Metin türlerini ayırt eder.	
	T.8.3.27. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.	
	T.8.3.28. Metinde önemli noktaların vurgulanmış biçimlerini kavrar.	
	T.8.3.29. Medya metinlerini analiz eder.	
	T.8.3.30. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır.	
	T.8.3.31. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular. a) Blog ve şahsi internet sayfalarındaki bilgilerin güvenilirliği konusunda çalışmalar yapılır. b) Bilimsel çalışmalarda ağırlıklı olarak “edu” ve “gov” uzantılı sitelerin kullanıldığı vurgulanır.	
	T.8.3.32. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.	
	T.8.3.33. Edebî eserin yazılı metni ile medya sunumunu karşılaştırır.	
	T.8.3.35. Metindeki iş ve işlem basamaklarını kavrar.	
	T.8.3.34. Okuduklarında kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.	1

4. YAZMA	Alt Öğrenme Alanı Yok.	T.8.4.1. Şiir yazar.	
		T.8.4.2. Bilgilendirici metin yazar. a) Öğrencilerin belirledikleri bir konu ve ana fikir etrafında giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinden oluşan bir metin taslağı oluşturmaları, gelişme bölümünde düşünceyi geliştirme yollarını kullanarak görüşlerini ifade etmeleri, görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları, sonuç bölümünde ise görüşlerini sonuca bağlamaları sağlanır. b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.	1
		T.8.4.3. Hikâye edici metin yazar. a) Öğrencilerin anlatımın türü ve konusuna	
		T.8.4.4. Yazma stratejilerini uygular.	
		T.8.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.	
		T.8.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.	1
		T.8.4.8. Yazılarında mizahi öğeler kullanır.	
		T.8.4.10. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.	
		T.8.4.12. Kısa metinler yazar. Haber metni, günlük ve anı yazmaya teşvik edilir.	
		T.8.4.13. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.	
		T.8.4.16. Yazdıklarını düzenler. a) Dil bilgisine dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltmesi sağlanır. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.	
		T.8.4.17. Yazdıklarını paylaşır. Öğrenciler yazdıklarını sınıf ve okul panosu ile sosyal medya ortamlarında paylaşmaya, şiir ve kompozisyon yarışmalarına katılmaya teşvik edilir.	
		T.8.4.18. Cümlelerin öğelerini ayırt eder.	1

•İl/ilçe genelinde yapılacak ortak sınavlarda çoktan seçmeli sorular üzerinden, 20 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır.

* İl/ilçe ve okul genelinde yapılacak ortak yazılı sınavın kapsamında dinleme/izleme, konuşma alanları ve okumanın alt öğrenme alanı olan akıcı okumayla ilgili kazanımlardan soru sayısı belirtilmemiştir. Çünkü bu öğrenme alanlarıyla ilgili kazanımlar, MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği gereği eğitim kurumu sınıf /alan zümreleri tarafından hazırlanacak uygulama sınavlarına yöneliktir.